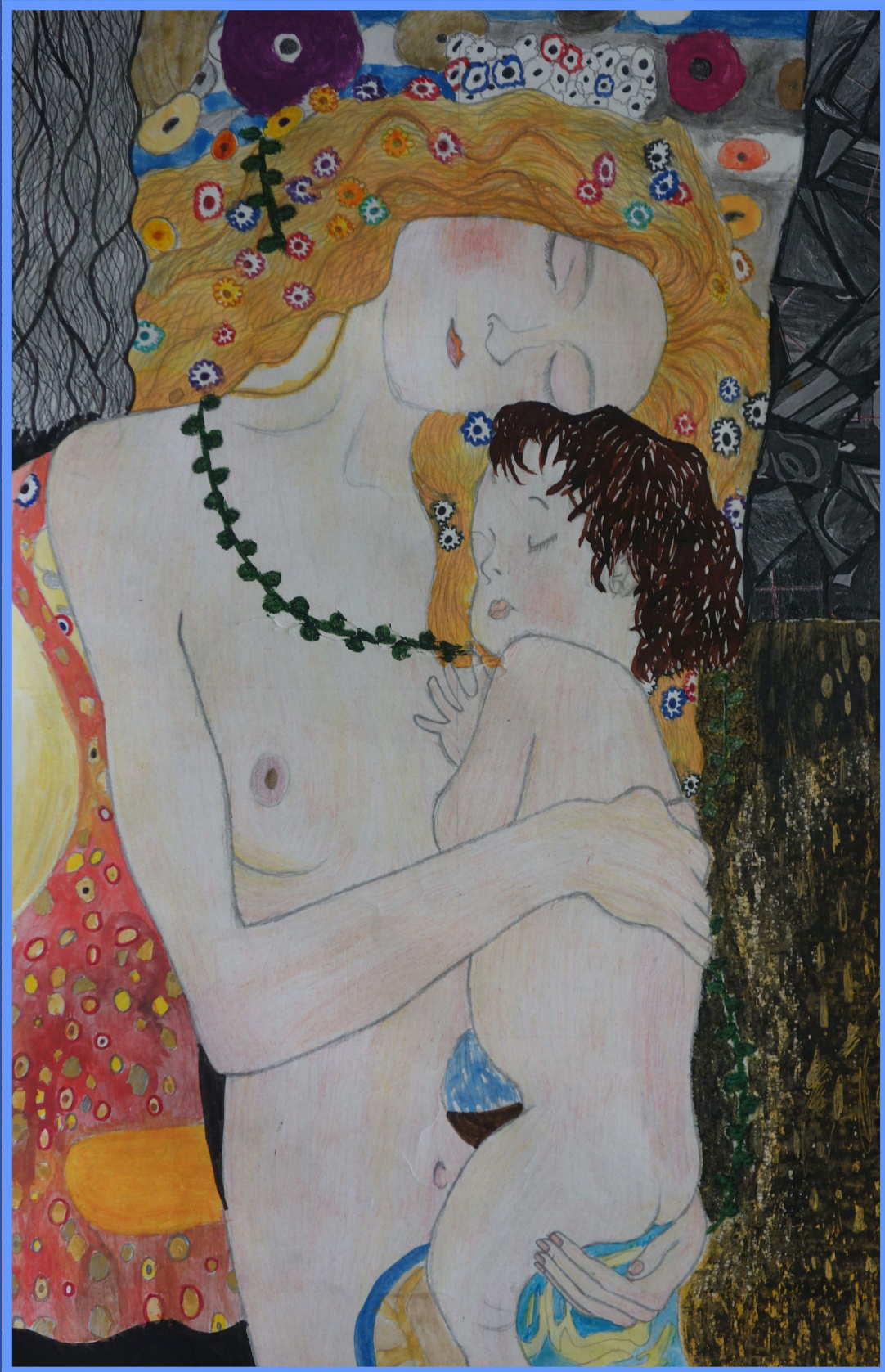


Lletres Del Món



Institut Manuel Sales i Ferré N° 20
Uldecona

Maig 2018



Institut Manuel Sales i Ferré

REVISTA NÚMERO 20

SUMARI

- 03 PRESENTACIÓ
- 04 BONES PRÀCTIQUES
- 06 CONSELL DE DELEGATS
- 08 ESCOLESVERDES
- 11 GREENWORKERS
- 12 PCEE-ESPORTS
- 18 TIC-T@C-TOC
- 20 RACÓ ARTÍSTIC
- 26 RACÓ LITERARI
- 30 RACÓ CIENTÍFIC
- 32 FESTES DEL MÓN
- 33 LA CUINA AL MÓN
- 36 ACTIVITATS EXTRAESCOLARS
- 38 L'INSTITUT DIA A DIA
- 46 PASSATEMPS
- 47 TAULER D'ANUNCIS

Consell de redacció: Carme Estellé, Rosa Bort Bordenave, Anna Forcadell, Francisco León, Ricard Reverter i alumnat de la Matèria optativa *Revista lletres del món 3r ESO*.

Disseny portada: Oriol Homedes

ISSN: 2462-697X



ADDOCTRINAMENTS

Ma iaia Carme, nascuda l'any 1900, del fet d'anar a l'escola en deia "anar a doctrina". La seva experiència educativa es limitava als usos i costums de la primera meitat del segle XX a les nostres terres;

una educació controlada per una visió molt restrictiva de la religió, propietat dels homes, i en la qual les dones només tenien dret a ser adoctrinades per tal de ser pietoses, bones mares de família i bones mestresses de casa al servei dels seus marits.

Després de la Guerra Civil espanyola s'esdevingué la dictadura, amb un altra forma d'adoctrinament que bevia, però, de les mateixes fonts. Van ser anys de "Formación del Espíritu Nacional" i de "Labores del Hogar". Una manera d'ensenyar a la població tot allò que, segons el règim, era correcte pensar i fer.

Els adoctrinaments dels infants a les escoles eren i són, doncs, la manera més senzilla de controlar les masses, configurant els seus cervells amb veritats inqüestionables, dogmes de fe que no cal demostrar i marcant les pautes de conducta que convenen al poder establert, moltes vegades amb l'amenaça de la por.

Per tant, quan en aquests moments – segle XXI – s'acusa les escoles i els seus mestres i professors d'adoctrinament s'està fent des d'un marc mental antic i superat, el de la meva iaia nascuda l'any 1900. L'escola d'avui no és això en absolut, ni volem que ho sigui.

L'escola d'avui és un lloc on tot es pot qüestionar, amb respecte per la pluralitat d'idees i cultures. Un lloc on s'ensenyar a tenir esperit crític davant un món cada vegada més complex, que no es pot reduir a un simple joc de bons i dolents, de blancs i negres. L'escola d'avui és un espai de llibertat on

s'aprèn a ser revolucionaris, no per fer cap revolució, sinó per estimular els alumnes a posar en qüestió la realitat del món on viuran, per canviar-la i millorar-la.

L'escola d'avui al nostre país és un lloc on compartim llengües i cultures sense menysprear-ne cap, estimant-les totes perquè ens enriqueixen. Un lloc on els alumnes acaben l'etapa obligatòria als 16 anys amb un bon domini del català, del castellà i de l'anglès per part d'entre un 85% i un 95% dels nostres alumnes en el darrer curs. Cap problema en aquest sentit.

Una escola també, que ensenya la cultura de la pau i que ha de denunciar vingui d'on vingui qualsevol acció violenta i aquells que la justifiquen. No podem de cap manera permetre que els nostres alumnes creguin que la violència és justificable. Una escola on l'alumne pot expressar sense por les seves opinions de forma pacífica i dialogada, aprenent que no tothom pensa de la mateixa manera i que, moltes vegades, cal arribar a pactes i acords, renunciant una mica a les pròpies posicions. Un lloc on s'ensenyar la vida, on cadascú pot tenir les seves idees polítiques o religioses sense trepitjar les dels altres. Fins i tot els professors.

Com deia Marta Mata: "Penso que és bo que els nens sàpiguen que els seus mestres són tan normals que fins i tot tenen la seva opció política –i/o religiosa– (segons el cas). I que són tan bons mestres que no la inculquen".

Amb aquest esperit treballem i seguirem treballant. Deixant enrere aquells temps en que "s'anava a doctrina". Ara, senzillament, anem a escola, on aprenem a ser lliures.

Maig de 2018

Ricard Reverter Forcadell
Director

ABP – Aprenentatge Basat

Per Rosa Bort Bordenave

Què succeeix quan els alumnes tenen davant d'ells una proposta estimulante i se'ls proporciona una sèrie de recursos per a poder dur-la a terme? Doncs que el resultat sol ser encisador!

Això és el que ha passat a la optativa de 1er ESO "Resolució de Problemes" on l'alumnat ha dissenyat un Restaurant Matemàtic utilitzant diferents recursos informàtics. Només dir que si hi ha algun bon xef entre ells, el futur gastronòmic d'Ulldecona estarà ben assegurat.



Al llarg del primer trimestre, els alumnes de 1^{er} ESO de l'assignatura Resolució de Problemes han dissenyat un Restaurant Matemàtic. El principal plantejament envers l'assignatura de Resolució de Problemes va ser dissenyar un projecte on l'alumnat pugues desenvolupar una situació real i que la utilització de les matemàtiques fossin necessàries per a realitzar el projecte.

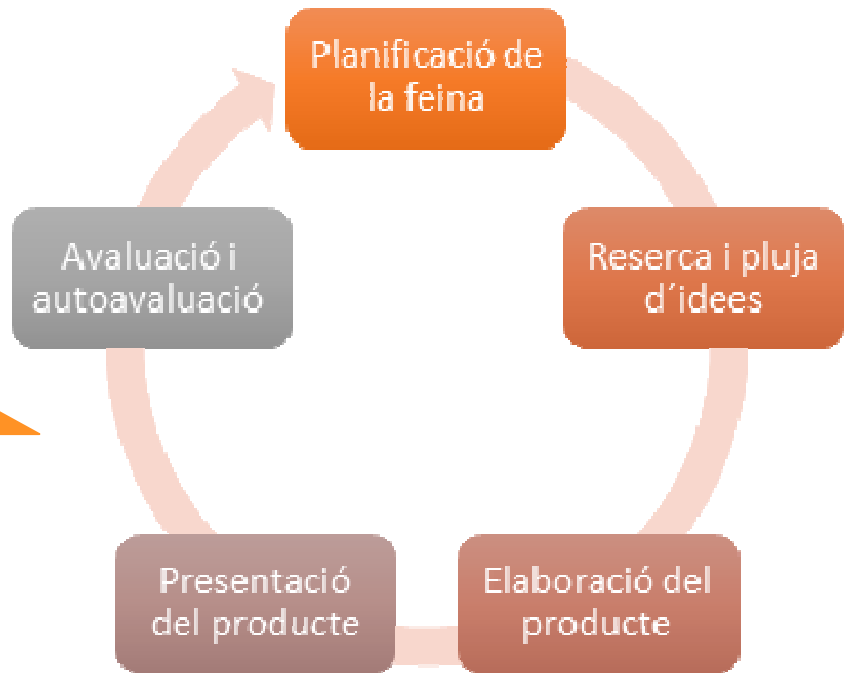
Les bases del treball eren:

- ⇒ Dissenyar una carta de menús amb un primer plat, un segon i postres
- ⇒ Realitzar els càlculs necessaris per a treure els preus de venda al públic, els impostos a pagar i el benefici que volien obtenir
- ⇒ Dissenyar el plànol del local seguint les pautes marcades pel projecte
- ⇒ Construir i dissenyar una pàgina web atractiva on es pugués veure tota la informació

t en Projectes →

RESTAURANT MATEMÀTIC

Els alumnes es van agrupar en grups de quatre i van especificar el seu càrrec dins del grup. Un cop assentades les bases de treball es va planificar la feina que es duria a terme durant totes les setmanes seguint les fases de treball per projectes.



A partir d'aquí es podia emprar qualsevol programa informàtic disponible: **Libreoffice** per la realització de càlculs i documents; **Floorplanner** per al disseny del plànol; **Symballo**, **Dropbox**, **Mural.ly** per l'organització de la feina cooperativa, pluja d'idees etc .; **Weebly for education**, per a realitzar la pàgina web etc.



L'objectiu era el desenvolupament creatiu i col·laboratiu envers el disseny del restaurant utilitzant les TIC (Tecnologies de la informació i comunicació) i la metodologia ABP (Aprentatge Basat per Projectes) on l'alumnat és el protagonista del seu propi aprenentatge i cal dir que aquest objectiu ha estat més que assolit!!!



6 CONSELL DE DELEGATS





2017-2018

Els delegats i delegades, subdelegats i subdelegades dels diferents cursos tenen el càrrec de representar la seva classe i organitzar alguns dels actes que es celebren a l'institut, com per exemple convocar les vagues, organitzar la festivitat de Nadal i d'altres festes.

Hem estat parlant amb els delegats més grans i que porten el fil de moltes coses.

Ens han comentat que des de 1^r ESO tenen aquest càrrec i que van decidir presentar-se per a representar la seva tutoria.

També ens han explicat que la majoria de reunions són per a parlar sobre el tema de les vagues i tot el que es fa ho organitzen ells.

Per organitzar reunions van per totes les aules i comuniquen als delegats i subdelegats tots els aspectes a comentar. Per últim, ens han dit que ells no organitzen les sortides .

Inés Gambín i Andrea Acuña

EL COMITÈ AMBIENTAL

MEMBRES DEL COMITÈ:

ESCOLA: Blanca Ventaja (mestra), Marc Córdoba, Marwua, Safaa El Khayat, Abril Gascó, Maya Monterde, Júlia Parra, Gemma Poy (alumnes).

INSTITUT: Paco León (professor), Constantino Budan i Ariadna Millan (alumnes).

REPRESENTANTS AJUNTAMENT: Albert Palacios.

DE QUÈ ES PARLA A LES REUNIONS?

- Presentació Comitè (alumnat nou escola).
- Jornada de conscienciació → Projecte difusió de les activitats d'Escoles Verdes.
- Valoració activitat amb família sobre mobilitat «Camins Segurs».
- Activitat de difusió sobre el reciclatge «Reciclem».
- Parc de Nadal → Taller

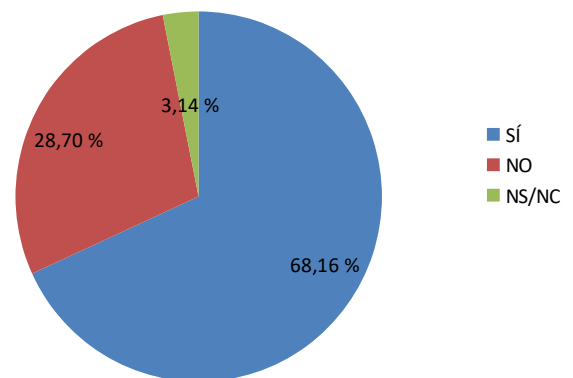
RESULTATS DE L'ENQUESTA SOBRE EL PROJECTE "CAMINS SEGURS"

A continuació, us expliquem els principals resultats:

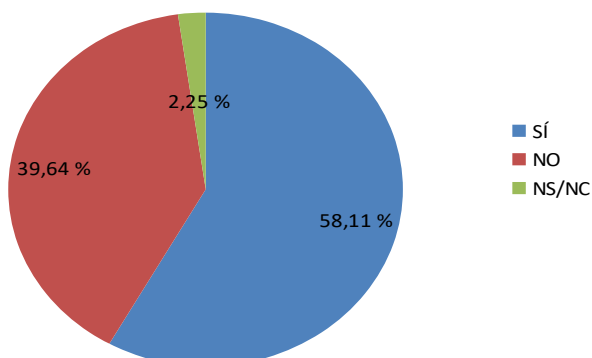
El 69% de les famílies enquestades tornarien a repetir l'actuació el curs que ve i, d'aquestes, una majoria n'ampliarien la freqüència (un 40% ho farien cada dia, un 24% cada setmana, i un 31% ho repetirien 2 o 3 cops per setmana).

Des del comitè ambiental estem molt satisfets de la bona rebuda del projecte, aquests resultats ens animen i ens refermen en l'objectiu principal del projecte: que cada vegada siguin menys els cotxes i més els caminants i ciclistes a l'hora de venir a l'escola i l'institut.

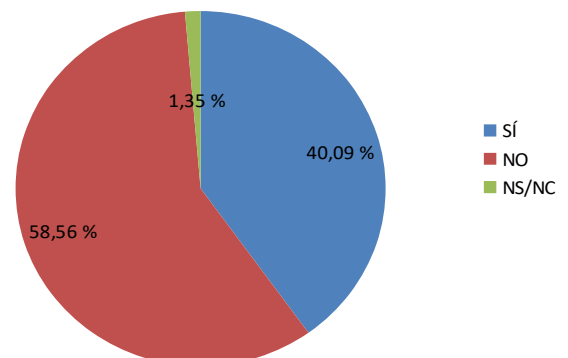
Ho tornariu a repetir el proper curs? (TOTAL)



Durant la resta de dies, heu seguit l'actuació? (TOTAL)



Us ha alterat molt la vostra rutina diària? (TOTAL)



CONFERÈNCIA D'ESCOLES VERDES 2018 (CONFINT)

El dia 27 de febrer, el nostre Institut, IES Manuel Sales i Ferré, va acudir a una conferència d'Escoles Verdes a Barcelona. Allí, es van presentar els projectes que hem realitzat al nostre poble conjuntament amb professors, alumnes de l'Escola i Ajuntament amb un pòster que hem fet des de les Escoles Verdes.

Els projectes realitzats i que encara es porten a terme són els següents:

- **El carril bici**

Que va des de l'Institut fins a la plaça de l'Església. Encara està en ús i és una bona forma de traslladar-se pel poble de manera esportiva i segura.

- **«Camins segurs»**

El primer dijous de cada mes, tots els alumnes de l'Escola i l'Institut pugen a peu ja que la policia talla l'accés dels cotxes a l'avinguda de les escoles i així fomentem les camins segurs i la mobilitat sostenible, ja que el que proposem és reduir els cotxes i que la gent vagi més a peu pel poble.



Imatges dels membres participants a la conferència Confint. 27/02/18, Barcelona.

Ariadna Millan, Gemma Pomada i Hugo Vidal

Exposició: Qui embruta el mar?

La setmana del 13 al 17 de novembre, coincidint amb la setmana de la ciència, ens va visitar l'exposició **Qui embruta el mar?** de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA). Tot seguit us en fem cinc cèntims.

Temàtica: l'exposició que l'Agència planteja amb "Qui embruta el mar?" vol informar d'una manera molt visual del tipus i la quantitat de residus que es generen i arriben al mar, quins són i com afecten a la flora i fauna marítima.

Objectiu: el principal objectiu d'aquesta exposició és mostrar de manera entenedora i clarivalent, quins desperfectes ocasiona l'activitat humana sobre l'ecosistema marítm.

Miniatures de l'exposició



Esperem que **pregueu consciència de la importància de tenir cura del planeta.**

Escoles Verdes

Marisa Falcó

Inés Gambín i Andrea Acuña

GREENWORKERS!!!



Bon dia a tots i a totes, a continuació us explicarem la nostra experiència com a Greenworkers de l'Institut Manuel Sales i Ferré .

Ens vam presentar per ser-ho ja que ens agrada la natura i volem que es cuidi i es conservi.

Nosaltres ens encarreguem que es recicli bé a la nostra classe i que no es malbarati l'energia. De moment la nostra classe està reciclant i estalviant prou. Bé, els hem hagut de dir alguna vegada que miren on llencen els papers i que nosaltres no som uns «recollidors de papers».

Ens agradaria fer una excursió algun lloc públic per a comprovar com recicla la gent i com podem ajudar-los a fer-ho millor.

Una de les d'optatives que tenim els alumnes de primer és «Juguem net». Consisteix en què tots els dimecres recollim les papereres de reciclatge de tot l'institut, classifiquem el paper en: ben usat, mal usat, reutilitzable i contingut incorrecte i apuntem tot el pes en un full excel·lent que calcula com de bé ho ha fet cada classe. A partir dels fulls de càlcul fem els pòdiums que pengem a la porta per a què tothom ho pugui veure. Al final de trimestre s'atorguen uns premis a les 3 millors classes que han reciclat i també a les 3 pitjors, el qual hauran de penjar a la porta.

Per altra banda, tenim un projecte en marxa que s'anomena «Camins segurs", aquest projecte es fa per no contaminar tant i que els alumnes augmenten l'activitat física. El primer dijous de cada mes els carrers per anar tant a l'escola com a l'institut es tallen per a què la gent vagi a peu, en bici, en patinet... Per la nostra part trobem que una vegada al mes és molt poc per tant estem proposant que es faci una vegada a la setmana.



Eric Serrano i Adrià Marin

Inés Gambín i Andrea Acuña

12 ESPORTS



1r TRIMESTRE

El Pla Català de l'Esport a l'Escola esdevé ja, al nostre centre, com un projecte plenament consolidat. Durant el primer trimestre

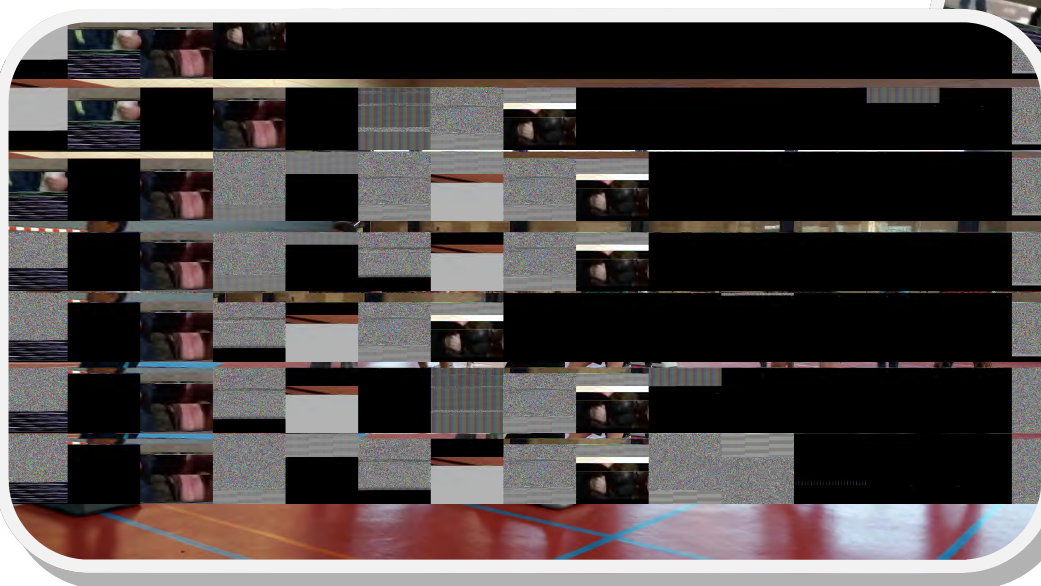
s'ha posat en marxa tota la programació d'activitats que, en la mateixa línia de cursos anteriors i amb els coneguts objectius, l'Associació Esportiva Escolar ha planificat per a tot el curs en les diferents franges horàries de pati, tardes i caps de setmana.

Cal destacar un cop més la doble vessant formativa del pla, tant pel que respecta a la participació com a inscrits en les diferents disciplines i activitats esportives ofertes, com pel que fa referència a la dinamització i voluntariat en esdeveniments esportius/culturals de caire local.

Res més, a continuació us presentem un recull de fotografies de les activitats que ja s'han realitzat o s'estan desenvolupant com el FITJOVE, del qual es va donar informació a la televisió Canal 21 de les Terres de l'Ebre, sortides pel terme, curses urbanes...

Fins aviat i com sempre, no oblideu la pràctica esportiva!!

Cordialment,
Francisco León Floro
Coordinador del PCEE a l'institut



FITJOVE 2017-18



Voluntariat cursa de muntanya. 8 d'octubre de 2017



Sortida Barcelona
29-11-2017



Bàsquet 3x3 patis. Novembre i desembre 2017

10 ESPORTS



2n TRIMESTRE

Durant el segon trimestre i dins de les festes nadalenques l'alumnat participant del PCEE (Pla Català de l'Esport a l'Escola) va desenvolupar la tasca de voluntariat al **Parc de Nadal** (organitzat per l'Ajuntament del nostre municipi). Un total de seixanta-cinc joves van ajudar a fer possible la dinamització d'un ampli ventall d'activitats lúdiques, esportives i recreatives destinades a diferents grups d'edats.

El cinc de gener també es va participar en la cavalcada del Reis, ajudant a repartir caramels i regals a tots els xiquets i xiquetes de la població i barris.

A l'hora del pati s'ha portat a terme una competició de futbol sala i un total de deu equips s'han enfrontat, tots contra tots, en successives jornades. Aquesta activitat ha permès la interrelació de l'alumnat dels diferents curso de l'ESO i del Cicle Formatiu.

A mitjans del mes de febrer es va fer una sortida al medi natural, en cap de setmana; destí: LA COGULA!!! L'alumnat participant va poder gaudir d'unes boniques vistes del poble i de la costa de la mar Mediterrània, alhora que es practicava el senderisme. Per a alguns d'ells i d'elles va suposar el primer cop en visitar aquest indret tant emblemàtic del nostre terme.

El 17 de febrer el nostre centre va acollir la XV Nit de l'Esport Local, que cada any organitza l'ajuntament d'Ulldecona. A la sala d'actes "José Antonio Córdoba" es va portar a terme el lliurament de guardons dels esportistes i entitats més destacats durant l'any 2017, entre els quals hi va haver un nombre important d'alumnes i exalumnes, a més del nostre propi centre com a entitat que fomenta l'esport i l'activitat física de base.

Com sempre diem: practiqueu l'activitat física de manera regular!. El vostre cos vos ho agrairà!!

Cordialment,
Francisco León Floro
Coordinador del PCEE a l'institut



Sortida a
17 de feb



VOLUNTARIAT PARC DE NADAL.
Desembre 2017- Gener 2018

VOLUNTARIAT CAVALCADA DE REIS
05 de Gener 2018



LA COGULA
Febrer de 2017



TORNEIG A L'HORA DEL PATI

Tan prompte com va començar el segon trimestre Paco, el cap d'estudis, va organitzar un torneig de futbol. Va demanar als alumnes que fessin equips perquè es poguessin crear els partits i planificar-los per un determinat dia.

Un cop ja ho va tenir els equips i el quadrant que indicava contra qui s'enfrontaria cada equip... els nens del centre van començar a disputar els partits. Els millors equips s'anaven classificant per a quarts de final, els campions de quarts a semifinals, i per últim a la final, que eren els dos equips que millor havien jugat i que més partits havien guanyat.

En acabar el torneig tots els participants es van fer una foto i l'equip guanyador s'emportà una pilota de futbol sala.

Zakaria Echababi, Roc Grau i Bakr Yechou

BALLEM!!!

A l'assignatura d'Educació física l'alumnat de 3r i 4t d'ESO hem estat preparant un espectacle de dansa.

El dia 13-2 vam anar al orfeó a assajar el ball. A l'orfeó havíem estar a les 8:30 del mati. Un cop allí, Laura, la professora d'educació física ens va començar a guiar, ens ensenyava les entrades i sortides a l'escenari, els passos, que ja ens sabíem però ens faltava la posada en escena. A l'orfeó vam tindre 30 minuts de descans ja que eren 6 hores les que havíem d'estar assajant i també necessitàvem descansar per poder esmorzar i desconnectar.

En el proper número de la revista us presentarem un reportatge més extens i amb les imatges de l'estrena.

Zakaria Echababi
Roc Grau
Bakr Yechou





ENTREVISTA A UNA JUGADORA DE FUTBOL FEMENÍ

Gemma Pomada Gallardo va començar el 2016 al futbol femení Uldecona, té 14 anys i és molt bona estudiant. És una gran lluitadora pel futbol, ja que és el seu esport favorit.

-Que significa per a tu el futbol? De moment és una afició, ja que no sóc professional, i primer són els estudis.

-Per què? Perquè amb el futbol no et pots guanyar la vida, sols si ets professional.

-Creus que el futbol femení està discriminat? Una mica sí.

-Per què? A la meva lliga no trobo, però a la lliga on juga el Barça, Atlètic del Madrid si perquè l'any passat van guanyar la lliga i els van donar 54 €, quan als nois els donen molts de diners.

-Quina és la teva posició habitual? M'agrada jugar al mig, però normalment jugo a les bandes o de defensa. Puc jugar de tot.

-Has sofert alguna lesió alguna vegada? No, sempre em fan mal els genolls, he tingut tres esquinços i he seguit jugant al futbol amb esquinços. A causa de no portar plantilles, em feia esquinços, ara que en porto ja no me'n faig.

-Creus que tens bona relació amb els companys d'equip? Amb algunes la tinc molt bona, amb d'altres no tant.

-Per què? Perquè ens hem barallat en moltes ocasions, tots tenim opinions diferents, però sempre ho has de respectar, hi ha gent que et respecta i hi ha gent que no. Jo tinc molt de caràcter i no suporto les injustícies i que la gent es pensa que és millor que l'altra.

-Quantes jugadores sou a l'equip? A l'equip som 11, però hi ha partits que no arribem a 7.

-Creus que és important l'esforç en aquest esport? Si, tot l'esforç té la seva recompensa, trobo que molta gent està fent un esforç per treure el futbol femení avant i moltes xiques no juguen pel que diran els seus amics.

-Quins consells donaries a la gent per jugar a futbol? Que no t'importi el que li digui la gent, que cadascú és com és, i si t'agrada jugar a futbol, t'agrada i no te n'has d'amagar.

¡GRÀCIES PER LA TEVA COL-LABORACIÓ, ET DESITGEM UNA VIDA FUTBOLÍSTICA PLENA D'ÈXITS!

Autors: Zakaria Echababi, Roc Grau i Bakr Yechou

BARCELONA GAMES WORLD

El 6 d'octubre, una part de l'alumnat de 4t d'ESO, dels dos cursos del Cicle Formatiu i de Batxillerat van visitar el saló del "Barcelona Games World". Es van poder veure les noves tendències en jocs, consoles, dispositius i els estants amb les ofertes de Graus Universitaris amb programació i desenvolupament de videojocs i aplicacions d'entreteniment, un sector amb un alt creixement i demanda any rere any.

També es va poder assistir a una conferència sobre casos d'èxit a l'aula aplicant les noves tecnologies a l'educació secundària amb projectes de desenvolupament i programació de jocs i intercanvis virtuals eTwinning.



eTwinning és una iniciativa europea que dona suport a projectes en xarxa entre dos o més escoles o instituts de diversos països europeus. Els centres creen un projecte, el porten a terme utilitzant les Tecnologies de la Informació i la Comunicació (TIC) i es comuniquen en un idioma comú, normalment l'anglès. La temàtica dels projectes potser d'una mateixa àrea o bé, el que és més recomanable, ser multidisciplinaris.

Inés Gambín i Andrea Acuña



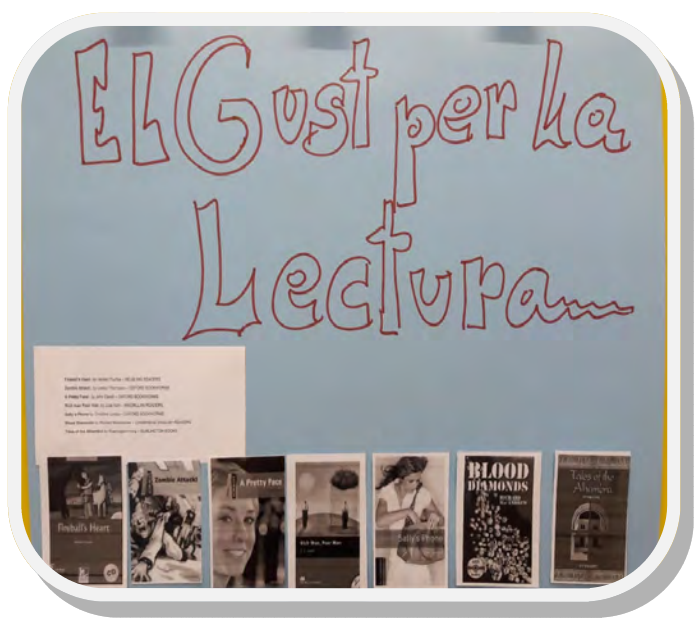


HORA DE LECTURA

El gust per la lectura en el CF es centra en la lectura i debat a l'aula d'articles i/o notícies tecnològiques d'actualitat com per exemple BGW, GAME-SIS, SMARTPHONES, COMPRAR A AMAZON, ...

En el mòdul d'anglès tècnic llegeixen llibres en format digital en la mateixa llengua.

Inés Gambín i Andrea Acuña



DIA INTERNACIONAL DE LES DONES O DIA DE LA DONA TREBALLADORA

Per commemorar el **Dia Internacional per la igualtat de les dones**, que cada any se celebra el 8 de març, el passat **dimecres, 7 de març, a l'hora de l'esbarjo**, vàrem realitzar un acte on es va reivindicar que totes les persones tinguem igualtat d'oportunitats davant la societat, que no se'ns discrimini per raons de gènere, raça, edat, identitat, cultures, capacitats...

Durant l'acte, que va tindre lloc al pati (entrada principal), vam comptar amb la presència de l'**alcadessa d'Uldecona, Núria Ventura**, que va dirigir unes paraules a tota la gent que hi érem presents, i amb representants de l'**Associació de Dones per la Cultura d'Uldecona amb la seva presidenta, Neus Borràs**, al capdavant. Prèviament a la cantada de la cançó "**Persones Iguals**", per part del **Grup Coral** i tothom que es va voler afegir, l'**alumna Desireé Carratalà**, en nom de tot l'alumnat del centre, va llegir un manifest reivindicatiu.

Finalment, i ja per concloure l'emotiu acte, les **alumnes Inés Gambín i Andrea Acuña** varen

llegir un conte titulat "La petita ciutat de la igualtat" escrit per Gibert d'Artze, autor de la lletra de la cançó "Persones Iguals", cançó que ha estat promoguda des del **Camp d'Aprenentatge Pau Casals del Vendrell**

com una activitat més del seu programa "Dóna la nota" i on el nostre centre està inscrit.

[Pàgina de la campanya >>> http://www.cdapaucasals.com/dona-la-nota-amb-persones-iguals/](http://www.cdapaucasals.com/dona-la-nota-amb-persones-iguals/)



Esperant que aquests actes commemoratius puguin acabar el més aviat possible ja que seran senyals que s'han pogut solucionar i revertir molts dels problemes reivindicats, envio a tothom molts agraïments.

Veremundo Garcia Torres

CENT ANYS DE CANÇONS

QUARTET MÈLT

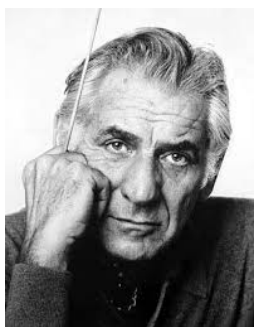


L'alumnat del centres va desplaça el passat 1 de març a Barcelona per assistir al concert del Quartet Mèlt ***Cent anys de cançons.***

Van aprofitar també per visitat la Reial acadèmia de les ciències i les arts de Barcelona.



Frases célebres de músics famosos



Per aconseguir grans coses, calen dues coses: un pla i temps suficient– Leonard Bernstein



Mai trenquis el silenci si no és per millorar– Beethoven



música.red

Pop: Coldplay- Something just like this

<https://www.youtube.com/watch?v=FM7MFYoylVs>

Imagine Dragons- Thunder

<https://www.youtube.com/watch?v=fKopy74weus>

Flamenco: Fondo Flamenco- Mi estrella blanca

<https://www.youtube.com/watch?v=5e9b3kTG684>

Fondo Flamenco- Ojala

<https://www.youtube.com/watch?v=G8HMkQf3s0s>

Reggaeton: Yandel- Como antes

<https://www.youtube.com/watch?v=QeaumjX9DNY>

Alex Sansation, Ozuna- Que va

<https://www.youtube.com/watch?v=9J9FIVCueLM>

Trap: Kidd Keo- One Million

<https://www.youtube.com/watch?v=t-1E9mZCtLw>

Bad Bunny- Soy Peor

https://www.youtube.com/watch?v=wsook_IIQ9U



Rock: AC/DC- Rock or Bust

<https://www.youtube.com/watch?v=klrYlnkImHA>

AC/DC- Play Ball

https://www.youtube.com/watch?v=cIE8F_OL_Ds

Rap: Beret- Diez mil por qué

<https://www.youtube.com/watch?v=jyvWb9kXIFc>

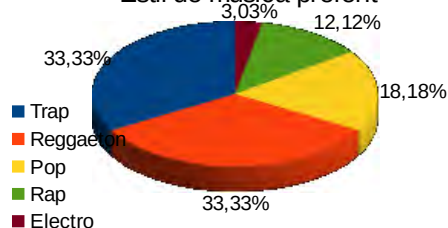
Soge- Todo lo que pierdo

<https://www.youtube.com/watch?v=47P3drInDcc>

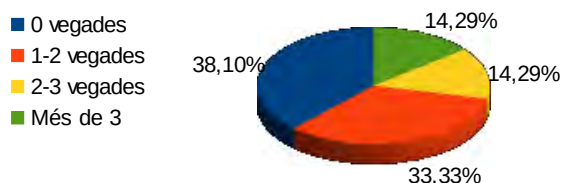


Enquesta sobre els gustos musicals de l'alumnat

Estil de música preferit



Freqüència de vegades que vas a concerts a l'any



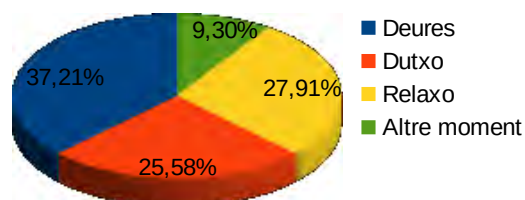
Toques algun instrument?



Quantes cançons et saps de memòria



En quin moment del dia sols escoltar música



Valoració de les enquestes sobre gustos musicals

Aquestes enquestes les hem fet amb la finalitat de saber quin estil musical agrada més en funció de l'edat i veure si hi ha molta diferència.

A partir d'aquí hem anat fent més preguntes, totes relacionades amb la música, com per

exemple si toquen algun instrument o quantes cançons saben de memòria, entre altres.

En veure els resultats ens hem adonat que no hi ha molta diferència entre els alumnes més joves i els més grans. També hem vist que un percentatge molt elevat escolta música mentre fa els deures.

Però que els alumnes més grans saben més cançons de memòria que els més joves.

ELS ARTISTES DE 4t D'ESCO

L'art figuratiu i art abstracte

L'alumnat treballa l'art figuratiu i abstracte i després d'informar-se i veure diferents exemples han de fer un exercici barrejant l'art figuratiu i abstracte a partir d'una imatge de la vida quotidiana.



ART FOTOGRAFIC

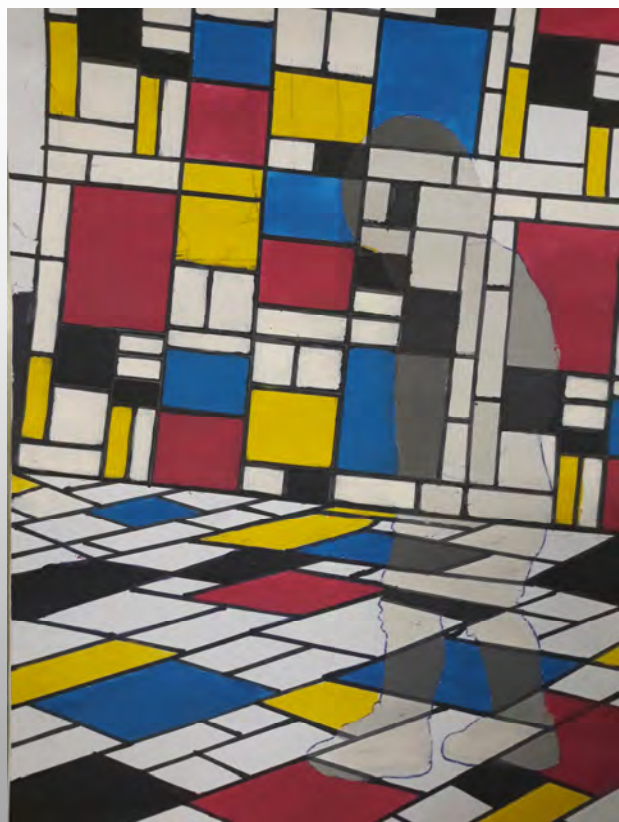
La fotografia abstracta

Es treballa la fotografia abstracta i, després d'una petita introducció, l'alumnat fa un treball amb fotos en blanc i negre sobre cartolines.





Oriol Homedes 4rt



Diana Cula 4rt



Sabrina Lounis 4rt

El dibuix és l'art que permet la representació gràfica realitzada, sobre un espai, per mitjà de línies, traços i ombres, elaborats amb llapis, ploma o altres objectes similars i és la base de gairebé qualsevol obra artística.

La **pintura** és l'art de la representació gràfica utilitzant pigments barrejats amb altres substàncies aglutinants orgàniques o sintètiques. En aquest art s'empren tècniques de pintura, coneixements de teoria del color i de composició pictòrica, i el dibuix. És, a més, una de les arts més impressionants que existeix avui en dia.

Els alumnes de 4rt d'ESO ens fan una demostració molt variada del que és l'art de la pintura i el dibuix



CONCURS DE MICRORELA DE TERRO

A l'institut Manuel Sales i Ferre s'ha fet un concurs de micro relats que consistia a crear un breu text de 100 paraules una història de temàtica terror/horror. El motiu de la celebració del concurs és promoure la creativitat literària i la difusió del gènere de micro relats. També cal destacar que és el primer concurs de micro relats de temàtica terror /horror que s'organitza.

La seva finalitat és enriquir el vocabulari de l'estudiant i també animar-los a seguir escrivint. Els requisits per poder participar al concurs eren que la redacció tingués un mínim de 100 paraules i que apareguessin: fosc, porta i cos.

El guanyador del concurs de micro relats es va fer públic pel vols de la castanyada (novembre 2017)

PREMIATS AL CONCURS DE MICRO RELATS DE TERROR

NOVEMBRE DE 2017

1r ESO

1r A: Laura Domènech, amb *La castanyera zombi*

1r A: Alba Morena, amb *La castanyada*

2n ESO PIM: Guillem, Marisol, David, Suhaib, Amin, Sami, Yassin, Aiman, amb

Somni terrorífic

3r ESO

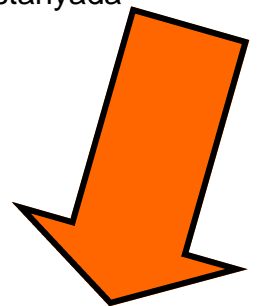
3r A: Felícia Mihu, amb *Assassí en sèrie*

3r B: Mònica Cilan, amb *S'ha acabat*

4t ESO

4t A: Oriol Homedes, amb *Sangre fría*

4t B: Ainhoa Itarte, amb *Hallowe'en*



La castanyera zombi

DE
ATS
R

Ha arribat el dia de la castanyada! -va dir en Jordi, molt il·lusionat. Aquesta nit hem d'anar a veure la castanyera a la plaça del poble!

En fer-se fosc, en Jordi i la seva família van tancar la porta i van anar a veure-la. Però... quan van arribar, la castanyera es menjava una de les seves castanyes i es va convertir tot el seu cos en zombi!

De sobte, totes les persones que havien menjat castanyes, es van convertir en zombis. La plaça del poble era plena de zombis, llavors a en Jordi se li va ocórrer apagar el foc que torrava les castanyes que tots s'havien menjat i, de sobte, tots van tornar a ser normals.

Laura Doménech 1rA

La castanyada...

A les 12:00 de la nit del dia de la Castanyada, estàvem a la nostra caseta de l'arbre. Acabàvem de veure una pel·lícula de terror i estàvem adormides al sofà.

La Marta va sentir com la porta s'obria lentament. Ella, escandalosa com era, es va posar a cridar i de sobte, la porta es va tancar ràpidament. Totes ens vam despertar espantades i de seguida, la Marta ens ho va explicar tot.

De sobte la porta es va tornar a obrir, però aquesta vegada es va veure una ombra d'un cos mig esquelet. De cop i volta es van apagar els llums i va començar a llampegar.

Al cap d'un moment tot havia passat i no sabíem si allò havia estat un somni o havia estat realitat.

Alba Moreno Bel- 1 ESO C

S'HA ACABAT

Un passadís fosc, envoltat de negre, a excepció dels rajos de llum de la lluna que hi passen per la finestra. Un cos cada dues passes, mutilat, destrossat... i una porta al fons d'on provenen sons estranys, més concret, com un abisme fantasmal. Sento passos darrere, cada cop més ràpids. Em persegueix. Corro sense mirar enrere. Tinc por. Vull que s'acabi aquest mal soni. He arribat al fons.

"Que faig ara?" Obro la porta i una càlida llum m'envolta. També hi veig tots els infinits dolorosos records de la meva vida. "Per fi s'ha acabat tot, ja puc descansar.

Mónica Cilan 3r B

ASSASSÍ EN SÈRIE

Una nit fosca de tempesta estava sola a casa mirant la televisió, quan vaig sentir un soroll: clac, clac! Una suor freda em recorregué l'esquena quan la porta s'obrí.

-Mama! -Cridava.

Sentia unes passes, vaig apagar la televisió i vaig tancar els ulls. De sobte, vaig veure l'ombra d'una persona acompanyada d'un ganivet ple de sang. Vaig sortir de casa ràpidament i vaig entrar a la del veí. Allà hi havia el seu cos, al terra, ple de sang... l'assassí em va trobar. Davant de la porta em va clavar el ganivet. Només vaig entreveure una persona...

I crec que eres TU!

Felicia Mihu 3^r A

Sangre fria

Empezó a nevar de repente y hacía mucho frío. Había niebla y no se podía distinguir nada más allá de medio kilómetro. Caminaba despacio, intentando apaciguar los nervios.

De repente, tuve la horrible sensación de que alguien me estaba observando, sentí la afilada hoja de un cuchillo clavado dentro de mí y cómo la nieve se teñía de rojo bajo mis pies.

Mis ojos comenzaron a difuminar la nieve y me derrumbé, viendo sólo oscuridad. Retorciéndome de dolor, hasta que no sentí nada y cerré los ojos para siempre...

Oriol Homedes Matamoros 4tA

SOMNI TERRORIFIC

Una nit que estava jugant al parc, de sobte va arribar una gran tempesta. Jaack, el meu gos, espantat, va començar a córrer. L'intentava agafar però no podia. Vaig veure que havia entrar a una casa abandonada. No m'atrevia a entrar perquè tot era molt fosc. Es va obrir la porta i podia sentir al meu gos. Vaig entrar i vaig veure una ombra. La vaig seguir. Vaig entrar al lavabo i quan vaig Ring...va sonar el despertador.

PIM 2n ESO

STES BREUS DE TERROR

Hallowe'en

I was there paralysed, terrified of being burned or killed by darknees.

I had locked myself in an attic while I conviced myself of being alive. It couldn't exist. Spirits weren't real!

A sparkle indicated the biginning. My body started to feel the warmht of the fire, I couldn't stay there, I had to conform 'it. I looked up for something sharp as protection and I walked in front of the door until I felt it. It was there, beside me, with a gun, pointing at my head...

Ainhoa Itarte 4rB

J'ÉCRIS EN FRANÇAIS

JOUR DE FOLIE

Il était une fois, deux amies qui vivaient ensemble. Ce matin-là, c'était l'anniversaire de Marta. Elle était fâchée avec son amie parce qu'elle pensait qu'elle avait oublié son anniversaire. Mais en réalité Blanca ne l'avait pas oublié. Elles sont allées à l'école. Elle a demandé à son amie si elle n'oubliait pas une date importante, Blanca a dit non, Alors, Marta est devenue encore plus en colère. Après une heure, un ami de Marta l'a appelée et lui a dit qu'elle devait le voir immédiatement. Elle est partie, mais quand elle est arrivée, Il a vu qu'elle était surprise. Puis Marta était heureuse et tout le monde l'a félicitée. Elle a reçu de nombreux cadeaux et ils ont passé une bonne soirée, et Marta a été très heureuse de voir que personne n'avait oublié son anniversaire.

Zainab El Khayat

Dissecció

INTRODUCCIÓ

Els ulls són fotoreceptors que transformen la llum en impulsos nerviosos. Estan situats a les cavitats orbitàries del crani. Cada un està format per un globus ocular, annexes oculars de protecció (celles, parpelles, pestanyes, ...) i vies òptiques. En ell s'insereixen sis músculs (quatre rectes i dos oblics) que permeten el moviment.

La capa més externa del globus és l'escleròtica. En ella s'insereixen els músculs, i la seva part anterior és la còrnia. A sota d'aquesta hi ha la coroides, molt vascularitzada per alimentar a la retina, que és la capa interior fotosensible, que conté les cèl·lules receptores, cons i bastons. La informació es trasllada al cervell pel nervi òptic.

La quantitat de llum que arriba a la retina està regulada per l'iris, i la imatge es projecta amb nitidesa gràcies al cristal·lí, que varia el seu gruix mitjançant els músculs ciliars. A l'interior del globus es troben l'humor vitri y l'humor aquós, transparents per deixar passar la llum fins la retina.

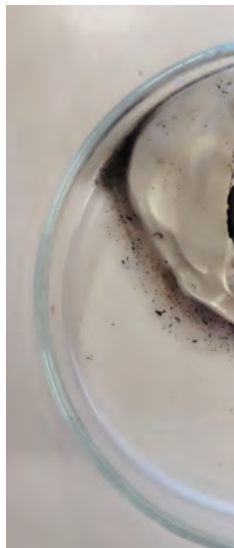
MATERIALS

- Cubeta de dissecció
- Bisturí
- Tisores
- Pinceres de dissecció
- Placa Petri
- Globus ocular

PROCE

1. Extreu tot el...
Identifica les es...
músculs extrao...

2. Divideix el...
Comença amb...
una placa Petri.



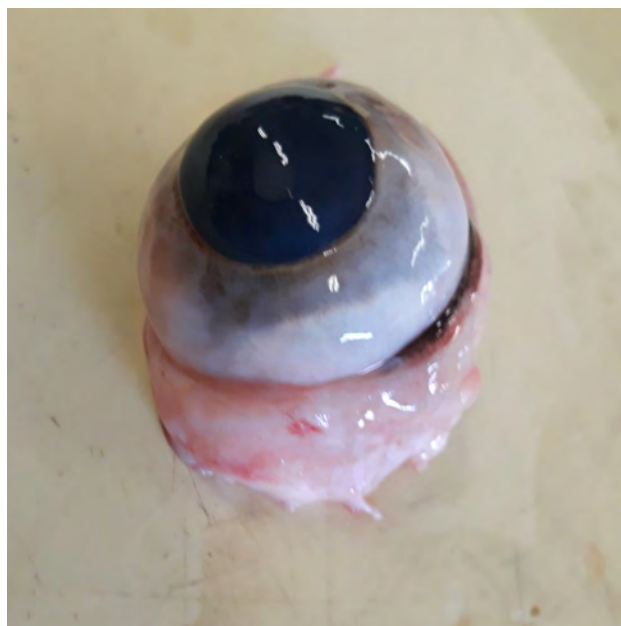
Autors: David O

Ó de l'ull

DIMENT

El greix possible del voltant de l'ull, sense tallar el nervi òptic.
Estructures externes de l'ull: escleròtica, còrnia, iris, pupil·la, còrnia i nervi òptic.

El globus ocular en dues meitats, de forma paral·lela a l'iris.
El bisturí i continua amb les tisores. Recull l'humor vitri en



3. Posa aigua (dos dits) en la cubeta de dissecció i col·loca en ella les dues meitats del globus ocular, amb la concavitat cap amunt. Observa l'interior amb l'ajuda de l'agulla i les pinces.

4. Desprèn el cristal·lí amb l'ajuda de les pinces col·loca'l sobre una placa petri i observa a través seu un text.



Ballarisa i Àlex Garcia

LA FESTA DE CARNAVAL A DIFERENTS LLOCS DEL MÓN

EL CARNAVAL A VENÈCIA

No tothom sap que és una de les festes més antigues del món, el primer document on surt la paraula **Carnevale** remunta a l'any 1094 i la festa està regulada amb un edicte del 1296, quan el Senat de la Repubblica Serenissima va declarar festiu el dia abans de la Quaresma. Els dies del Carnaval sempre acaben en aquell dia, després de durar sis setmanes.

La característica principal és que es pot sortir al carrer amb una màscara a la cara i això d'alguna manera permetia – durant uns dies – canviar de classe social, sexe i fins i tot la pròpia mateixa identitat.

Encara avui participar al carnaval és emocionant, tothom, al mateix temps, puja a l'escenari i gaudeix de l'espectacle.



CARNAVAL A SANTA CRUZ DE TENERIFE



El carnaval de Santa Cruz de Tenerife coincideix en el Carnaval de Cádiz, la màxima consideració per a festes que concedeix el ministeri amb competències en turisme a Espanya.

És el segon carnaval més popular i conegut internacionalment, després dels que se celebren a Rio de Janeiro (Brasil)

Ainhoa Sanz, Pau Subirats i Vanessa Valencia

Fons de les imatges: https://es.wikipedia.org/wiki/Carnaval_de_Venecia

<http://lalaviajera.com/fiesta-carnaval-santa-cruz-tenerife/>

CUINA DE CARNAVAL

El carnaval és una celebració que té lloc immediatament abans de la quaresma cristiana i té una data variable. Tradicionalment comença un dijous i acaba el dimarts següent. Ara que s'acosta Carnaval és costum preparar els boníssims "pilons de pa", es mengen amb patates de cigrons, brous o arrossos. A continuació us detallo la recepta de Pilar Valls Castell (Els Valentins), iaia de Ainhoa Sanz Biosca:

INGREDIENTS:

1l de brou de carn.
 1kg de pa ratllat.
 300g de llom de porc.
 200g de salsitxes.
 100g de pernil
 75g de formatge ratllat.
 75g de mantega de porc.
 6 ous.
 4 alls
 Julivert.
 Canella.
 Oli d'oliva.
 Sal



PREPARACIÓ:

- 1.Fregiu-les salsitxes, el llom i el pernil tot talladet a trossos petits amb abundant oli.
- 2.En un recipient, bateu els ous i reserveu 2 clares. Després afegiu-hi el pa ratllat, la mantega fosa i colada, la carn fregida, el formatge, els alls talladets ven menuts, el julivert i la sal.
- 3.Afegiu-hi el brou.
- 4.Pasteu tota la barreja fins que es faci una pasta compacta.
- 5.A continuació feu les pilotes, passeu-les per la clara de l'ou i reserveu-les fins al dia que us les vulgueu menjar.

Que us aprofiti!!

Ainhoa Sanz, Pau Subirats i Vanessa Valencia

Font de la imatge: <http://juansalvadorgaya.blogspot.com.es/2016/01/pilotes-de-carnestoltes-pelotas-de.html>

FIDEUÀ

INGREDIENTS:

- 12 gambes vermelles
- 4 escamarlans
- 1 sípia
- 500 g de fideus
- 100 g de musclos de roca
- 100 g de cloïsses grosses
- 1 ceba trinxada
- 3 dents d'all
- 1 tros de pebrot vermell
- 3 tomàquets madurs
- 1 cullerada de pebre vermell
- 1/2 copa de vi blanc
- sal
- 1 peix blanc

PREPARACIÓ

1. Rentem i preparem tot el peix.
2. Les cloïsses en posem poques les posar en aigua i sal durant 30 minuts per rentar-les de sorra.
3. Preparem també la verdura necessària.
4. Saltem les gambes vermelles i les daurem per les dues bandes.
5. Escalfem una paella gran.
6. Mentre es fan, podem aprofitar per a tallar la sípia a trossets. En el mateix oli de gambes, saltem la sípia durant 3 o 7 minuts, per les dues bandes.
7. Trinxar la ceba en el mateix oli, saltem la resta del marisc.
8. En el mateix oli farem el sofregit. La ceba la deixem daura lentament. Que agafi color marro i s'absorbeixi tota l'aigua. Mentrestant, rallem els tomàquets i hi posem una cullerada de pebre també li afegim la melsa de la sípia.
9. Quan la ceba agafi bon color hi afegirem el pebrot vermell.
10. Un cop tinguem el pebrot daurat hi afegirem l'all picat i quan agafi agafat clor afegim el tomàquet ratllat i s'afegeix vi blanc. Amb el sofregit al punt podrem incorporar la sípia i remenar-ho tot.
11. Posem els fideus en una paella amb una miqueta d'oli.
12. Hi incorporarem la resta de peix i marisc, tot junt afegim aigua i ho deixem 30 minuts per a que desaparegui l'aigua.



Ana Goldea i
Milena Naranjo

Carn equatoriana a la brasa

Ingredients

1 quilo de filets de carn de vedella

8-12 grans all picat

1 cullerada de comí mòlt

Sal i pebre al gust

Acompanyaments

Arròs, fregit d'ou, patates fregides, plàtans madurs fregits, trossejat de ceba i tomàquet, llenties o fesols, rodanxes d'alvocats i salsa picants



Preparació

- ⇒ Barregeu l'all picat amb el comí, la sal i la pebre per preparar un adob per a la carn.
- ⇒ Fregui els filets de carn amb l'adob i deixeu-los reposar per un parell d'hores
- ⇒ Cuineu els filets a la graella o en una paella, asseu-los o fregueu-los en cada costat fins que estiguin cuits a gust, depenent de la temperatura de la seva graella, aquest pren només uns minuts.
- ⇒ Serviu amb un ou fregit sobre cada filet de carn i acompanyats d'arròs, patates fregides, plàtans madurs fregits, trossejat de ceba i tomàquet, llenties, rodanxes d'alvocats i salsa picant al gust.

Ana Goldea i Milena Naranjo

Imatge:<https://www.laylita.com/recettes>

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS – 1r trimestre – CURS 2017/18

5 / 10 / 17	Camins escolars segurs. Organitzen Escoles verdes. Coordina Marisa Falcó. *Aquesta activitat es repetirà cada primer dijous de mes de tot el curs.	ESO / BAT / CF
6 / 10 / 17	Sortida: Barcelona Games Worl. Organitza Depart d'informàtica (CF) Coordina: Jovita Escuin.	4t ESO / BAT / CF
9 / 11 / 17	Tallers d'igualtat: Estimar no fa mal. Organitzen: Direcció General de Joventut a les Terres de l' Ebre I Servei d'informació I Atenció a les Dones (SIAD). Coordina: M Carme Estellé.	3r ESO
9 / 11 / 17	Concurs: Picalletres (Tortosa). Organitza: Departament de Català. Coordina: Paula Llambrich.	3r ESO
13-19 / 11 / 17	Exposició: Qui embruta l'aigua. Organitzen Escoles verdes. Coordina: Marisa Falcó.	Comunitat Educativa
15 / 11 / 17	Taller musical en anglès: SingAlong. Organitza: Departament d'Anglès. Coordina: Natàlia Gras.	ESO / BAT
17 / 11 / 17	Taller de prevenció de les infeccions de transmissió sexual / VIH. Organitza: Fundació Dr Ferran (HTVC). Coordina: M Carme Estellé.	4t ESO
27 / 11 / 17	Xerrada Marató de TV3: Les malalties mentals. Organitzen INS Manuel Sales i Ferré, OBS (Montsià) i TV3. Coordina: M Carme Estellé.	3r i 4t ESO
11 i 15 / 12 / 17	Tallers de salut mental: L'estigma I Cannabis. Organitza: INS Manuel Sales i Ferré / Fundació Pere Mata. Coordina: M Carme Estellé.	ESO
?? / 12 / 17	Taller de postals de Nadal: Christmas Cards. Organitza Departament d'anglès. Coordina Natàlia Gras.	1r i 2n ESO
??/ 12/ 17	Visita a les instal·lacions informàtiques de l'Hospital Verge de la Cinta (Tortosa). Organitza: Departament d'informàtica. Coordina: Jovita Escuin.	CF
21 / 12 / 17	Nadales solidàries. Organitza Departament Artístic (Música). Coordina: Roc Benaiges.	2n i 3r ESO (Coral)
22 / 12 / 17	Tallers i activitats nadalenques. Organitzen Departaments INS Manuel Sales i Ferré i Consell de Delegats. Coordina M Carme Estellé i Paco León.	ESO / BAT / CF

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS – 2n trimestre – CURS 2017/18

26 / 01 / 18	Xerrades infermera. Organitza: Institut Manuel Sales I Ferré (Escola i Salut). Coordina: M Carme Estellé	1 A, 1 B, 2 A, 4 A, 4 B, 4 PDC
30 / 01 / 18	Xerrada informativa de la UB. Organitza Universitat de Barcelona. Coordina Pere Conesa.	BAT
2 / 02 / 18	Carnestoltes musical (Cercavila pel poble i desfilada al centre) Organitza: Departament Artístic (Música). Coordina: Veremundo Garcia	ESO / BAT / CF

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS – 2n trimestre – CURS 2017/18

8 / 02 / 18	Camins escolars segurs. Organitzen Escoles verdes. Coordina Marisa Falcó. *Aquesta activitat es repetirà cada primer dijous de mes de tot el curs.	ESO / BAT / CF
13 / 02 / 18	Tots dansem (Assaig al Teatre Orfeó Montsià). Organitza: Departament d'Educació Física. Coordina: Laura Campins.	3r / 4t ESO
16 / 02 / 18	Xerrades infermera. Organitza: Institut Manuel Sales I Ferré (Escola i Salut). Coordina: M Carme Estellé	1 C / 2 B
21 / 02 / 18	Dia Internacional de la llengua materna. Organitza: Departament de Llengua catalana. Coordina: Àngela Buj.	BAT
23 / 02 / 18	Xerrades infermera. Organitza: Institut Manuel Sales I Ferré (Escola i Salut). Coordina: M Carme Estellé	2 C, 3 A, 3 B
27 / 02 / 18	Conferència a Barcelona: Tenim cura del planeta. Organitzen: Escoles Verdes. Coordina : Marisa Falcó.	ESO / BAT (5 alumnes)
1 / 03 / 18	Sortida a Barcelona: Cent anys de cançons del Quartet Mèlt i visita a la Reial Acadèmia de les Arts i les Ciències. Organitza: Departament Artístic (Música). Coordina: Veremundo Garcia	Coral + voluntaris ESO
2, 5, 16, 23 / 03 / 18	Taller de formació entre iguals: Drogoaddicció. Organitza: Institut Manuel Sales I Ferré. Coordina: M Carme Estellé	1 BAT / 1 ESO
5 / 03 / 18	Xerrada: La premsa a l'escola. Organitza: Col·legi de Periodistas de Catalunya. Coordina: : M Carme Estellé	3 ESO (Revista)
6 / 03 / 18	Certamen de lectura en veu alta (Tortosa). Organitza: Departament de Llengua catalana. Coordina: Paula Llambrich.	4 ESO (3 alumnes)
8 / 03 / 18	Dia de la dona: Cantar tot junts una cançó, gravar-la i difondre-la per la xarxa. Organitza: Departament Artístic (Música). Coordina: Veremundo Garcia.	Coral ESO + voluntaris
8 / 03 / 18	Sortida a Valls: L'espai de l'estudiant. Organitza: Departament d'Orientació. Coordina: Núria Sansano.	4 ESO i AO
16, 23 / 03 / 18	Taller de prevenció sobre l'abús de l'alcohol. No et passis! Organitza: Consell Comarcal del Montsià. Coordina: M Carme Estellé.	2n ESO
12-16 / 03 / 18	Viatge de fi de curs a Praga. Organitzen: Rosa Saura i Laura Campins, tutores de 4t d'ESO. Professores acompanyants: Maite Sanmartin i	4t ESO
14 / 03 / 18	Sortida a Barcelona: Visites al Mare nostrum (BSC) i (CSUC) i Saló d'Ensenyament. Organitza: departament d'Informàtica. Coordina: Jovita Escuin.	CF / BAT
20 / 03 / 18	Sortida al teatre a Tarragona : Novel·les exemplars de Cervantes. Organitza: Departament de Llengua castellana. Coordina: Adela Martí.	BAT
21 / 03 / 18	Sortida a Tortosa : Visita Catedral, Reials Col·legis... Organitza: Departament de Socials. Coordina: Jordi Mulet.	3r ESO

Carme Estellé - Coordinadora d'activitats i serveis

L'INSTITUT DIA A DIA

ACTE INUGURAL DEL CURS 2017-2018

Taula rodona amb la participació dels periodistes **Laia Beltran** i **Borja Duño** que van establir un col·loqui amb l'alumnat present sobre la importància de la informació, la comunicació, els mitjans que utilitzen els joves avui en dia, les xarxes socials, etc. El debat va ser molt productiu i profitós per als alumnes i molt satisfactori per als ponents.

Durant l'acte també es van atorgar diplomes en reconeixement dels alumnes amb millors expedients acadèmics durant el curs 2016/17 i també a les empreses col·laboradores en el projecte FIO i en la Formació en Centres de



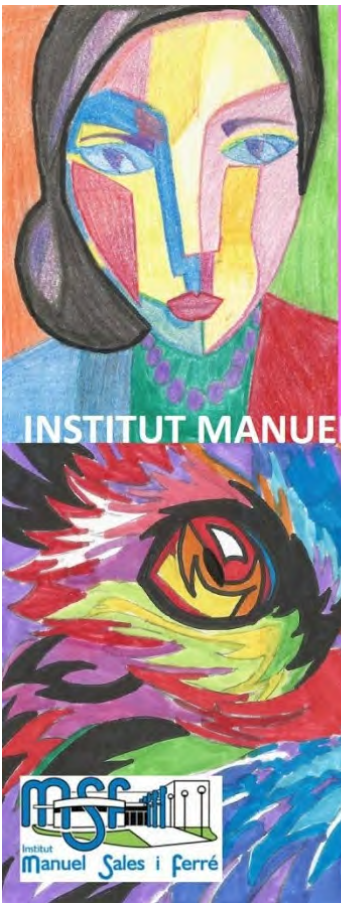
**I EXPOSICIÓ DE
MAQUETES I
TREBALLS
ARTÍSTICS**

CASA DE CULTURA
Ulldecona
Del 17 al 29 d'octubre

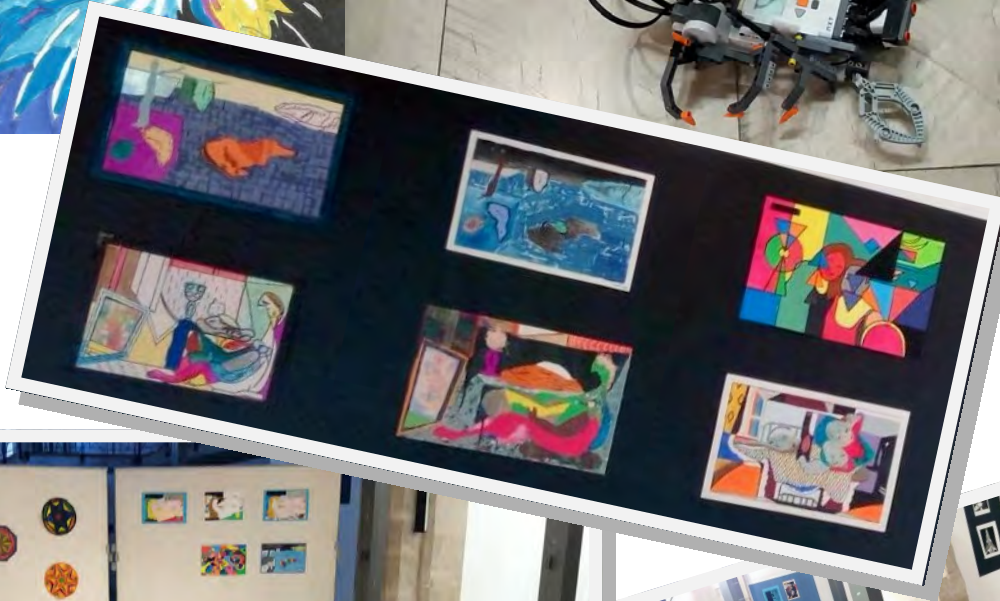
INSTITUT MANUEL SALES I FERRÉ



(c) INS Manuel Sales i Ferré



IS Manuel Sales i Ferré



(c) INS Manuel Sales i Ferré



(c) INS Manuel Sales i Ferré

ACTIVITATS DE NADAL

Bon Nadal
Bon any 2018!

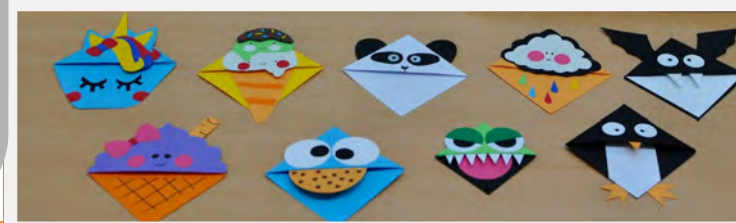
Institut Manuel Sales i Ferré
(c) INS Manuel Sales i Ferré



MANUALITATS AL CENTRE

Va venir una mestra anglesa de manualitats ha ensenyar als alumnes de 2n d'ESO i ens va ensenyar com fer una postal.

Primer van escriure el seu nom i una frase en anglès dedicada al Nadal. Després van elegir la tapa de la postal, n'hi havia diferents tipus per triar. Per fer la portada la mestra portava una maquina per fer-la amb precisió i que quedés perfecte. Va ser un taller molt interessant!



CARNAVAL

El dia 2 – 2 – 2018 a l'institut es va venir disfressat, els alumnes es van disfressar del que volien, ja que era el dia abans de carnaval. Després del pati, al saló d'actes, es van fer activitats de tots els nens que s'havien disfressat.





XERRADA UNIVERSITARIA

Xerrada sobre la Universitat de Barcelona per als alumnes de batxillerat.

Des de la tutoria de batxillerat s'han organitzat xerrades informatives sobre els estudis universitaris i les sortides laborals.

Dia 30-1-18



XERRADA HÀBITS SALUDABLES

1r ESO

La infermera ens ha fet una xarrada sobre la higiene personal i els hàbits saludables. Ens ha dit que n'hem de dutxar com a mínim una vegada al dia, i ens hem de raspallar les dents 3 vegades al dia (mati, migdia, nit).

Seria recomanable menjar 5 vegades al dia, ens ha ensenyat la piràmide i ens ha dit que no sols mengéssim el que ens agrada, ja que no tots els aliments no porten les mateixes vitamines.

Raül Linares
Delegat B



Troba les diferències



Sopa de lletres


M	F	U	V	L	P	T	Y	L	V
C	P	R	J	F	M	E	Y	D	X
A	P	E	E	U	Q	N	Q	U	V
R	M	V	S	V	M	I	P	R	T
E	O	I	E	H	O	I	D	U	A
M	C	S	M	G	N	Y	Z	N	C
A	L	T	I	Y	T	Q	M	I	D
C	K	A	C	I	Y	A	N	V	N
T	F	M	R	B	O	E	M	N	Y
J	N	V	O	A	M	G	U	I	U
F	J	P	F	A	D	P	C	P	O
N	V	E	O	B	K	I	P	E	I
J	V	D	N	Z	O	Z	O	U	C
Y	O	B	A	D	I	V	C	I	C
A	L	T	A	V	E	U	C	K	A

- ACCIÓ
- ALTAVEU
- ÀUDIO
- CÀMERA
- CINEMA
- IMATGE
- MICRÒFON
- MÚSICA
- PEU
- RÀDIO
- REVISTA

David Callarisa i Alex Garcia



TAULER D'ANUNCIS



**VISITA AL CENTRE DE
L'ALUMNAT DE 6È DE
PRIMÀRIA**

24 DE MAIG DEL 2018



**Preinscripció del Cicle
Formatiu de Grau Mitja**

De 14 al 24 de maig




**Proves d'accés al Cicle
Formatiu de Grau
Mitja**

9 de Març del 2018



**PREINSCRIPCIÓ DE
BATXILLERAT**

De 14 al 24 de maig



Per a més informació
<http://agora.xtec.cat/ies-manuel-sales/>



1r ESO A



1r ESO B



1r ESO C